

大田麻佐子 ピアニスト・作曲家・即興パフォーマー

東京生まれ。桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業後、ベルリン芸術大学ピアノ科を最優秀で卒業。関すみゑ、園田泰子、エリツヒ・アンドレアス、ジョルジー・シェベックに師事。マスターコースにてアンドラーシュ・シフ、ジョルジー・クルタークの薰陶を受けた。

現在、ヨーロッパを中心に、クラシック、現代音楽、即興、パフォーマンス、作曲、無声映画の即興伴奏など、ジャンルを超えたポエジーを求めて、幅広い音楽活動を展開している。ラジオやテレビなどの出演も多く、「ピアノの詩人」（ミュンヘン文化芸術新聞）との評判を得ている。

2016年、ミュンヘン・ギージング文化賞第1位受賞。

2019年には、ミュンヘン市より、音楽奨励賞を授与された。

ドイツの国際的レーベル、Winter & Winterよりリリースされたソロアルバム „Poetry Album“ (2018) „My Japanese Heart“ (2020) も、ドイツレコード大賞にノミネートされるなど、世界的な高評を得ている。

2022年の秋にはドイツの新星レーベルSquama Recordingsよりジャズ・トランペットのMatthias Lindermayrとの初デュエット・アルバム“Mmmmh”(LP/CD)もリリースされ、バイエルン放送局 BR-Klassikにて「今月の推薦アルバム」に選出されたほか、「2022年のジャズアルバムベストテン」に入り、2023年ドイツ・ジャズ賞のアルバム部門にノミネートされるなど、世界的に大変評価されている。

2025年2月14日には、デュオアルバム第2弾、NOZOMI「のぞみ」LP, CD (Squama Recordings) が発売される。

2025年11月、3枚目のソロアルバム「My Music Garden」 (2025) がレーベルWinter & Winterからリリースされた。

ドイツの著名建築家でクラリネット奏者であるUdo Schindlerとの即興ライブCD “Ohenrosan“ (2014: Pilgrims of Sound, Deutschland) “Botenstoffe“ (2017: Confront Recordings, UK) “Kaiyushikiteien“ (2019: Creative Sources, Portugal) “Music in Space“ (2020: Creative Sources, Portugal) も好評を得ており、即興演奏での音楽活動も精力的に展開している。

2021年より毎年、ミュンヘンのPATHOS THEATERと共に、世界の平和を願う音楽とパフォーマンスのフェスティバルIMAGINE FESTIVALを開催し、パフォーマー、プロデューサーとしても活躍している。

マスタークラスなど、後進の指導にも力を注いでいる。

ディスクографィ:

- | | |
|------|---|
| 2014 | “Ohenrosan“ (Pilgrims of Sound, Deutschland) mit Udo Schindler (Klarinette) |
| 2017 | “Botenstoffe“ (Confront Recordings, UK) mit Udo Schindler (Klarinette) |
| 2018 | “Poetry Album“ (Winter & Winter, Deutschland) Solo-Klavier |
| 2019 | “Kaiyushikiteien“ (Creative Sources, Portugal) mit Udo Schindler (Klarinette) |
| 2020 | “My Japanese Heart“ (Winter & Winter, Deutschland) Solo-Klavier |
| 2020 | “Music in Space“ (Creative Sources, Portugal) mit Udo Schindler (Klarinette) |
| 2022 | “Made in Japan“ Bandcamp mit Udo Schindler (Klarinette) |
| 2022 | “Mmmmh“ (Squama Recordings) mit Matthias Lindermayr (Trompete) |
| 2024 | “Solo EP“ (Squama Recordings) Digital EP-Album |
| 2025 | “Nozomi“ (Squama Recordings) mit Matthias Lindermayr (Trompete) |
| 2025 | “My Music Garden“ (Winter & Winter, Deutschland) Solo-Klavier |

ホームページ、www.masako-ohta.de