

Masako Ohta: Pianistin, Klang-Performerin, Komponistin

„Masako Ohta ist eine Poetin des Klaviers“ - Münchner Feuilleton

Die aus Tokyo stammende japanische Pianistin Masako Ohta ist im Bereich der klassischen und Neuen Musik, Improvisation, Filmvertonung sowie als performative Komponistin aktiv unterwegs.

Masako Ohta wurde mit dem Förderpreis für Musik der Landeshauptstadt München 2018/2019 und mit dem Giesinger Kulturpreis 2016 ausgezeichnet.

Sie beschäftigt sich intensiv mit Poesie, Klang und Musik aus Japan, Europa und anderen Kulturkreisen und kreiert interkulturelle und interdisziplinäre Projekte und Konzertreihen.

Sie wirkte u.a. bei „Festspiel plus“ der Bayerischen Staatsoper, dem International Art Festival in Mexiko, dem Kurt Weill Festival in Dessau und Berlin, John Cage Festival in Ravensburg 2012 sowie Infektion! Festival für Neues Musiktheater der Staatsoper Berlin 2017 mit. Im Jahr 2021 gestaltete sie zusammen mit PATHOS Theater München das „IMAGINE“-Festival.

Ihr Klavierstudium absolvierte Masako Ohta an der Musikuniversität Toho Gakuen School of Music in Tokyo und an der Hochschule (Universität) der Künste Berlin bei Erich Andreas und György Sebök. Zudem besuchte sie Meisterkurse bei András Schiff und György Kurtág.

Als Diplom-Klavierpädagogin unterrichtet sie und gibt Meisterkurse für Klavier und Kammermusik. Mit dem Motto „ganzheitliches Klavierspiel“ verbindet sie ihre Klavierlehre mit japanischer Kalligraphie.

Ihre Klaviersoloalben „Poetry Album“ (2018) und „My Japanese Heart“ (2020) sind auf dem Label Winter & Winter erschienen und erlangten internationalen Anerkennung.

Im Oktober 2022 wird im Label Squama die Schallplatte „Mmmmh“ mit dem Jazz-Trompeter Matthias Lindermayr erscheinen.

Diskografie:

- 2014 "Ohenrosan" (Pilgrims of Sound, Deutschland) mit Udo Schindler (Klarinette)
- 2017 "Botenstoffe" (Confront Recordings, UK) mit Udo Schindler (Klarinette)
- 2018 "Poetry Album" (Winter & Winter, Deutschland), Solo-Klavier
- 2019 "Kaiyushikiteien" (Creative Sources, Portugal) mit Udo Schindler (Klarinette)
- 2020 "My Japanese Heart" (Winter & Winter, Deutschland), Solo-Klavier
- 2020 "Music in Space" (Creative Sources, Portugal) mit Udo Schindler (Klarinette)
- 2022 "Made in Japan" Bandcamp mit Udo Schindler (Klarinette)

Website: www.masako-ohta.de