

artoxin

Galerie artoxin
Angelika Donhärkl & Gottfried Düren GbR
Kirchenstr. 23 | 81675 München
+49 89.8908 3665 | +49 89 8908 3667
info@artoxin.de | www.artoxin.de

>> Mittwoch, 07.Juli 2021 um 19 Uhr<<

Konzert - Performance mit Masako Ohta & Udo Schindler

*Im Rahmen der Ausstellung MADE IN JAPAN
Fotografien von Michael Nischke*

**Masako Ohta – elektronisches Taishogoto mit Samples
Udo Schindler – Sopransaxophon u.a.**



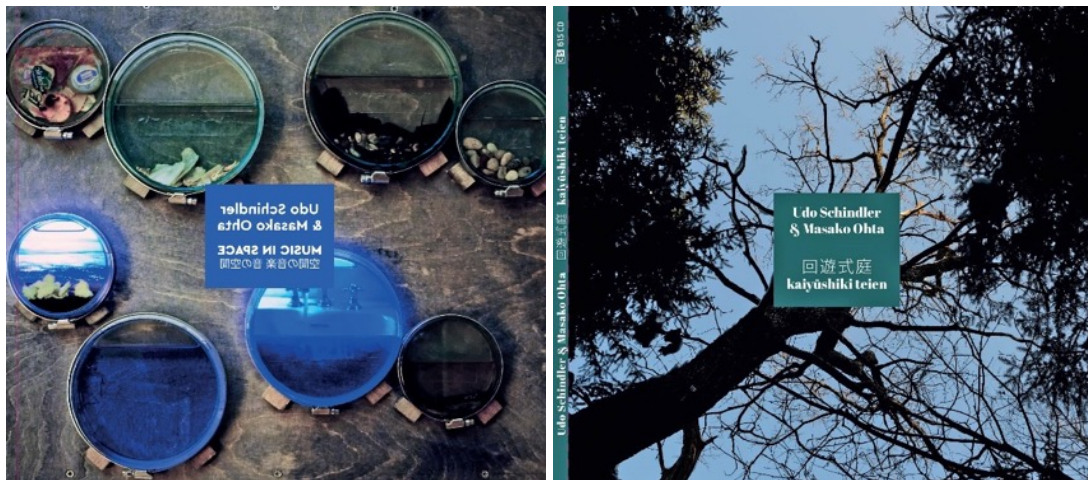
Foto: W.Petzi

Das Konzert findet zudem zeitgleich mit dem Tanabata-Fest in Japan (ein Stern-Fest) <https://de.wikipedia.org/wiki/Tanabata> und am Vorabend der Ausstellungsfinissage statt.

Zwei international agierende Klangabenteurer der Extraklasse und Protagonisten/Innen der Neuen und der Improvisierten Musik loten die Optionen der Klangerzeuger, den konventionellen Rahmen der Klangvorstellungen erweiternd, aus. Live erlebbar ist die Formung von ephemeren, extremen, genrefernen und klischeefreien Klangabenteuern – ein Gipfeltreffen der improvisierten Musik. Ein Duo gleichberechtigter Stimmen, die – in der Verdichtung, Überlagerung oder Entflechtung – zu einem unverwechselbaren Kollektivklang werden. Die improvisierte Kammermusik der Musiker ist u.a. geprägt von der Synthese der unterschiedlichen musikalischen Ursprüngen und der ‚Sozialisation‘ der Spieler, wie auch der Gegenüberstellung der elektronischen Klänge des exotischen japanischen *Taishogoto* (<https://de.wikipedia.org/wiki/Taish%C5%8Dgoto>) mit Samples japanischer Instrumente mit den erweiterten und individuellen Spieltechniken

**(Multiphonics, Mikrotonalität, Präparierungen, geräuschhaften Artikulationen, Nichtidentifizierbarkeit der Klangerzeuger) von Udo Schindler.
Der Improvisationsansatz reicht von kaum wahrnehmbaren, subtilen bis zu hoch- energetischen Soundereignissen, integriert Derivate der Klassik, des Jazz, der Neuen und der außereuropäischen Musik.**

Die beiden letzten CDs des Duos sind bei Creative Sources in Portugal veröffentlicht:



Udo Schindler & Masako Ohta
am 17.07.2017 Galerie arToxin / München
https://youtu.be/nC0_IT5ujoM
<https://youtu.be/0Hv8FQwKVXM>

Freier Eintritt, um freiwillige Spenden wird gebeten.

**Die Besucherzahl ist pandemiebedingt auf 20 begrenzt, FFP2-Masken sind Pflicht.
Das Konzert wird, falls der Besucherandrang größer ist, auch nach außen als
Schaufensterkonzert übertragen.**

www.masako-ohata.de; www.arch-musik.de; www.artoxin.de

28.06.21 sch